

EDITAIS DOS CORREIOS DO BRASIL

EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELEGRAFOS
DEPARTAMENTO DE SERVIÇOS POSTAIS
SEÇÃO FILATÉLICA



CARACTERÍSTICAS

Edital	6/1970 - EBCT
Valor	30 centavos
Côres	Amarelo, vermelho, alaranjado, magenta, azul claro, azul escuro e lilás
Formato	Retangular vertical
Desenho	Guache a cores (do concurso realizado pela EBCT — SECRETARIA DE TURISMO DA GUANABARA)
Desenhista	Waldemiro Puntar
Tipo de impressão	Off-set policrômico
Papel	Couché
Fôlha	25 selos
Tiragem	500.000
Picotagem	38 x 57 mm
Formato do selo	33 x 52 mm
Data da emissão	5 de fevereiro de 1970
Impressora	Casa da Moeda

SELO COMEMORATIVO, REFERENTE AO C A R N A V A L

E a Cidade Maravilhosa recebe em fevereiro, oficialmente, o invisível e palpável, paradoxal, REI CARNAVAL.

As Escolas de Samba atordoam os ares, nos seus ensaios, de sábado a sábado. Os temas, os enredos, tomam conta das preocupações.

E o Carnaval carioca! E o sábado gordo chega, e há, no ar, na terra, no céu, a loucura frenética do ritmo. E desce dos morros, dos subúrbios, do centro, da alma do habitante da megalópolis carioca, a pulsação do sangue caloroso, de ritmo insistente, bárbaramente doce, sensual e meigo, e a sinfonia dos tambores transforma a Guanabara — na mais fantástica das policromias de cores, luzes e sons.

E a cidade entra em ebulição. O Rio sonha na fantasia do "Rei", da "Rainha", do "Duque", da "Princesa", e o carioca é tudo na obsessão de três dias.

No Centro — Avenida Rio Branco e Presidente Vargas — não há asfalto, há um mundo heterogêneo que se agita, e que se abre para dar passagem ao maior espetáculo do Mundo — o SAMBA — o RISO — a GRAÇA e o SORTILÉGIO do encanto — das Escolas de Samba.

Este é mais um selo da série "Carnaval Carioca" completando os aprovados no concurso da Secretaria de Turismo.

Rio de Janeiro, 2 de fevereiro de 1970

(a) BRIGADEIRO JOSÉ CARLOS TEIXEIRA ROCHA
Diretor dos Serviços Postais

NCr\$ 0,50

Nº 0952